

## CÔNG NGHIỆP VĂN HÓA TRONG QUÁ TRÌNH ĐÔ THỊ HÓA

Trần Ngọc Khánh\*

**Tóm tắt:** Dựa trên quan niệm con người là tác nhân trung tâm, nhân tố quyết định trong quá trình tạo lập đời sống và môi trường sống của họ, kết hợp vận dụng quan điểm lịch sử văn hóa, chúng tôi đặt các ngành công nghiệp văn hóa trong tương quan với quá trình "công nghiệp hóa", khởi đầu bằng việc con người sử dụng công cụ cải thiện điều kiện lao động; đến cơ giới hóa, tự động hóa hoạt động sản xuất hàng hóa hàng loạt, theo dây chuyền; dẫn đến hệ quả về kinh tế - xã hội là tách đôi giữa con người và lao động, lao động và sản xuất, sản xuất và hàng hóa, nhờ đó chuyển đổi vị thế người lao động trở thành chủ thể tiêu dùng trong quá trình đô thị hóa.

**Từ khóa:** Văn hóa, tương quan, công nghiệp văn hóa, quá trình đô thị hóa.

---

### Trần Ngọc Khánh: *Cultural industry in the process of urbanization*

Based on the perception that people are the core, decisive factor in the process of creating their lives and environments, the application of cultural historical perspective, we place cultural industries in relation to the process of "industrialization". This process started with using tools to improve working conditions and moved to the periods of mechanization and automatization of mass production and chain-based production. It has resulted in socio-economic consequences when separating people and labor, labor and production, production and goods, thereby transforming workers into consumers in the process of urbanization.

**Keywords:** Culture, interrelation, cultural industry, the process of urbanization.